



IX° FESTIVAL UrbinoInAcquerello 2024
VI° Bottega dei Giovani Illustratori

Bando per le Scuole

Destinatari del Concorso:

ISTITUTI COMPRENSIVI "Infanzia, Primaria, Secondarie di 1° grado" Scuole Secondarie di II° grado

Titolo **"In cerca della meraviglia"**

L'Associazione UrbinoInAcquerello vuole mettere in evidenza l'importanza delle nuove scoperte che si susseguono nel campo astronomico, fisico, meteorologico, tecnologico e per questo ritiene doveroso onorare la memoria di Alessandro Serpieri (1823-1885) nel bicentenario della sua nascita. Egli è stato uno scienziato che si occupò di astronomia, sismologia, meteorologia e fisica, svolse gran parte del suo lavoro ad Urbino non solo come scienziato, ma anche come docente. In tale contesto si ritiene però necessario riflettere sugli avvenimenti attuali: la guerra, la distruzione, la brutalità, l'odio. Un verso di John Lenon della canzone "Imagine" "Immagina non ci siano paesi, non è difficile. Niente per cui uccidere e morire. Immagina che tutti vivano la loro vita in pace". Ciò ci fa riflettere sull'importanza della pace fra gli uomini che può diventare "Meraviglia"

"In cerca della meraviglia", è il titolo del Festival UrbinoInAcquerello 2024 e si rivolge sia alle nuove generazioni, che hanno come stimolo principale la potenzialità energetica della curiosità che agli artisti nazionali e internazionali che hanno lo stimolo della creatività dovuto all'esperienza. Il fondersi di questi stimoli per l'Associazione UrbinoInAcquerello è l'ingrediente giusto per provare e trovare quella "meraviglia".

Ogni opera può essere una meraviglia per spargere emozioni, ottimismo, semplicità, idealità, creazione, unità, ecc.

Il Festival si realizzerà nella Città di Urbino attraverso l'esposizione delle opere di artisti, nazionali/internazionali e degli alunni delle Scuole.

Verrà realizzato un catalogo di alta qualità per gli artisti, nel quale saranno riservate delle pagine per inserire alcuni elaborati degli alunni provenienti dalle Scuole italiane aderenti e verrà menzionata la denominazione delle stesse. Una copia del catalogo sarà donata ad ogni scuola partecipante. Il catalogo sarà pubblicato e distribuito anche nelle biblioteche nazionali-internazionali.

Il Festival si svolgerà nel mese di maggio 2024

Bando

Art. 1 Oggetto e finalità

L'Associazione UrbinolnAcquerello ha come finalità quella di stimolare i ragazzi nella loro vocazione artistica attraverso uno studio/laboratorio per eseguire o attivare delle opere tangibili che prima vivevano solo nei loro pensieri. Questo ha come oggetto l'ideazione, la progettazione e la realizzazione di opere artistiche sul tema **IN CERCA DELLA MERAVIGLIA**. Ogni creazione può essere una meraviglia per spargere le emozioni, l'ottimismo, la sostenibilità, la provocazione, la semplicità, l'idealità, la creazione...

Destinatari del Concorso:

Art. 2 ISTITUTI COMPRESIVI "Infanzia, Primaria"

Ogni Scuola dovrà individuare un referente/insegnante, che indicherà: l'adesione della Scuola partecipante, il nome del referente, che si occuperà anche dell'allestimento/smontaggio delle opere della propria scuola e della sua didascalia, il numero indicativo delle opere da presentare nella mostra, dandone comunicazione al seguente indirizzo urbinoinacquerello@gmail.com entro 20.12.2023.

La partecipazione è gratuita. Si può utilizzare: la tecnica di acquarello, oppure tecnica mista; il formato è libero.

Art. 2.1 Articolazione del concorso

- L'adesione al concorso dovrà avvenire entro il 20.12.2023; compilando una semplice domanda inserendo: il nome della Scuola, del referente/insegnante e il numero indicativo degli elaborati.
- Nel mese di aprile, l'Associazione UrbinolnAcquerello comunica le modalità della consegna e il programma del Festival 2024
- L'Associazione UrbinolnAcquerello si riserva di comunicare la Sede della Mostra. Le operazioni di allestimento e smontaggio della mostra verranno svolte e concordate con il referente delle Scuole partecipanti.

Durante lo svolgimento del Festival (mese di maggio) i bambini potranno partecipare ai laboratori, seguiti dai Maestri proposti dall'Associazione UrbinolnAcquerello. L'adesione prevede che essi portino il materiale per disegnare.

Art. 3 ISTITUTI COMPRESIVI "Secondarie di I° grado"

Ogni Scuola dovrà individuare un referente/insegnante, che indicherà: l'adesione della Scuola partecipante, il nome del referente, che si occuperà anche dell'allestimento/smontaggio delle opere della propria scuola e della sua didascalia, e il numero indicativo delle opere da presentare nella mostra dandone comunicazione al seguente indirizzo urbinoinacquerello@gmail.com entro il 20.12.2023.

La partecipazione è gratuita, ogni studente può partecipare con una sola opera; si può utilizzare: la tecnica di acquarello, oppure tecnica mista con 60% di acquarello; il formato deve essere quadrato massimo 30x30; ogni opera deve avere un titolo inerente al bando. Tutte le opere saranno esposte

Art. 3.1 Procedura della Premiazione

Il referente/insegnante dovrà svolgere una preselezione di 3 lavori per ogni livello di classe, che possono partecipare alla premiazione (3 per le prime, 3 per le seconde e 3 per le terze); solo questi lavori dovranno essere fotografati. Le foto degli elaborati devono essere inviate entro il 1.04.2024 all'indirizzo urbinoinacquerello@gmail.com in formato JPG in alta risoluzione 300DPI inserendo il nome della scuola, il titolo dell'opera e il nome dell'artista. Successivamente verrà effettuata un'altra selezione dove verranno assegnati 1 premio per ogni livello di classe (uno per le prime; uno per le seconde; uno per le terze). La premiazione verrà comunicata prima del Festival 2024 e verranno assegnati i premi di riconoscimento durante il Festival.

Art.3.2 Articolazione del concorso

- L'adesione al concorso dovrà avvenire entro il 20.12.2023; compilando una semplice domanda inserendo: il nome della Scuola, del referente/insegnante e il numero indicativo degli elaborati.
- La preselezione è svolta dal referente/insegnante che deve inviare le foto degli elaborati preselezionati entro 01.04.2024
- Nel mese di aprile, l'Associazione UrbinoInAcquerello comunicherà le modalità della consegna e il programma del Festival UrbinoInAcquerello 2024
- La consegna, di **tutte le opere** anche quelle non preselezionate, deve avvenire entro la fine di Aprile.
- Prima del Festival 2024 l'Associazione UrbinoInAcquerello comunicherà la premiazione di 3 elaborati
- L'Associazione UrbinoInAcquerello si riserva di comunicare la Sede della Mostra. L'allestimento verrà svolto e concordando con il referente delle scuole partecipanti. Lo smontaggio verrà svolto e concordato con il referente delle scuole partecipanti dopo la chiusura della Mostra

Art. 4: Scuole Secondarie di II° grado

Ogni Scuola dovrà nominare un referente/insegnante della Scuola che dovrà indicare: l'adesione della Scuola partecipante, il nome dell'insegnante/referente, che si occuperà anche dell'allestimento/smontaggio delle opere della propria scuola e della sua didascalia, e il numero indicativo delle opere da presentare nella mostra, dandone comunicazione al seguente indirizzo urbinoinacquerello@gmail.com entro il 20.12.2023.

La partecipazione è gratuita, ogni studente può partecipare con una sola opera; si può utilizzare: la tecnica dell'acquarello, oppure tecnica mista (anche con l'incisione) con 60% di acquarello; il formato deve essere quadrato massimo 30x30; ogni opera deve avere un titolo inerente al bando.

Tutte le opere saranno esposte presso una sala mostra della città di Urbino.

Art. 4.1 Commissione giudicante e premi

La Scuola dovrà svolgere una preselezione di 3 lavori del proprio Istituto, che possono partecipare alla premiazione. Solo questi tre lavori dovranno essere fotografati. Le foto degli elaborati devono essere inviate entro il 20.03.2024 all'indirizzo urbinoinacquerello@gmail.com in formato JPG in alta risoluzione 300DPI inserendo il nome della scuola, il titolo dell'opera, il nome dell'artista e una breve descrizione sulla motivazione del disegno e non la tecnica che ha utilizzato.

Successivamente le opere preselezionate verranno valutate da una giuria composta: da due artisti internazionali, da un artista nazionale. La premiazione verrà svolta nel giorno di inaugurazione e verranno assegnati i seguenti premi: 1° premio 200€, 2° premio 150€, 3° premio 120€, e altri premi che si renderanno disponibili. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Art. 4.2 Articolazione del concorso

- L'adesione al concorso dovrà avvenire entro il 20.12.2023; compilando una semplice domanda inserendo: il nome della Scuola, del referente/insegnante e il numero indicativo degli elaborati.
- La preselezione è svolta dalla scuola che deve inviare le foto degli elaborati selezionati entro 01.04.2024. La consegna delle foto delle opere viene fatta dalle scuole (non dai singoli studenti preselezionati) mediante Google Drive. Ogni scuola predispone una cartella di Google Drive ("cartella madre"), il cui nome corrisponde a nome e città della scuola (per es. "Liceo Artistico Piero della Francesca, Firenze), contenente una serie di sotto-cartelle, una per ogni concorrente. Il nome di ogni sotto-cartella dev'essere il nome dell'autore dell'opera e la classe (es. "Eugenio Rossi V°A). La cartella di ciascun concorrente selezionato dalla Scuola deve contenere: la foto/immagine dell'elaborato presentata in formato JPG (non PDF), ad alta risoluzione 300 DPI, e la descrizione del motivo inerente al titolo del bando, non eccedente i 500 caratteri (spazi inclusi), tale descrizione deve essere inviato in formato word. Pertanto all'indirizzo urbinoinacquerello@gmail.com viene inviato il link alla "cartella madre" (quella contenente le sotto-cartelle).
- Nel mese di Aprile l'Associazione UrbinoInAcquerello comunica le modalità della consegna di **tutti gli elaborati** e il programma del Festival 2024
- La consegna di tutte le opere (quindi anche quelle non preselezionate) deve avvenire entro la fine di aprile.
- Prima del Festival 2024 l'Associazione UrbinoInAcquerello comunica la premiazione di 3 elaborati e altri premi che si renderanno disponibili.
- L'Associazione UrbinoInAcquerello si riserva di comunicare la Sede della Mostra. L'allestimento verrà svolto e concordato con il referente/insegnante delle scuole partecipanti. Lo smontaggio della Mostra verrà svolto e concordato con il referente delle scuole partecipanti dopo la chiusura della stessa.

Art 4 Clausole finali

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata delle clausole inserite nel bando.

Art 5 Condizioni e tutela della privacy

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e s.m.i, i dati personali forniti dai partecipanti saranno raccolti e trattati dall'Associazione Culturale "UrbinoInAcquerello" per le sole finalità di gestione della selezione dei progetti presentati. Il Responsabile del trattamento e dell'utilizzo dei dati è individuato nel Presidente dell'Associazione.

L'Associazione UrbinoInAcquerello si riserva la possibilità di utilizzare le immagini degli elaborati per realizzare e ottimizzare i manifesti o le copertine dei cataloghi o per qualsiasi forma pubblicitaria per altri eventi organizzati dall'Associazione.

I partecipanti hanno la LIBERATORIA/AUTORIZZAZIONE per la pubblicazione di foto e video per questo evento.

Urbino 10.11.2023

Il Presidente
Dott. Antonio Ruggeri
Firma digitale