

CONCORSO NAZIONALE

“Cercatori di poesia nascosta”

Esplorare il testo con il Metodo Caviardage®



Anno scolastico 2021-2022

Il Ministero della Cultura (MiC) - Centro per il libro e la lettura, il Ministero dell'Istruzione (MI) - Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione, il Ministero degli Affari Esteri della Cooperazione Internazionale (MAECI) - Direzione Generale per la Diplomazia pubblica e culturale, nell'ambito delle iniziative finalizzate alla circolazione e alla conoscenza della letteratura fra i bambini e i ragazzi, intendono promuovere il Concorso di idee “Cercatori di poesia nascosta” anche per l'anno scolastico 2021-2022.

Il Concorso, ideato lo scorso anno e rivolto da quest'anno agli alunni di ogni ordine e grado, dalle scuole primarie alle secondarie di secondo grado, in Italia e all'estero, vuole essere una occasione per far emergere la creatività e la ricerca poetica nelle scuole, rendendo i bambini e i ragazzi protagonisti.

REGOLAMENTO

Art. 1

Finalità

Il Concorso ha l'obiettivo di stimolare la creazione poetica e di ampliare il bagaglio lessicale, attraverso il Metodo del Caviardage®, **altamente inclusivo**, la cui applicazione permette, tra le altre cose, lo sviluppo del pensiero divergente. Scopo del premio è anche quello di stimolare una lettura attenta e nello stesso tempo “istintiva” del testo, che mira a investigare, attraverso la creatività, le proprie emozioni.

Art. 2

Destinatari

Il Concorso è rivolto agli alunni delle scuole di ogni ordine e grado, dalla primaria alla secondaria di secondo grado, in Italia e all'estero.

Art. 3

Tipologia degli elaborati

Gli elaborati dovranno essere realizzati esclusivamente utilizzando le tecniche del Metodo Caviardage®. Ciascun alunno dovrà creare il proprio elaborato, utilizzando una sola pagina scelta e somministrata dall'insegnante dall'edizione di Pinocchio di Carlo Collodi, disponibile e scaricabile al seguente indirizzo: <https://cepell.it/premio-cercatori-di-poesia-nascosta/>.

Si procederà in questo modo: i docenti guideranno i loro allievi all'ascolto delle proprie emozioni, li inviteranno ad una lettura "a volo d'uccello del testo" per far emergere le "parole nascoste" più adatte a formare un breve componimento poetico. Dopo aver realizzato il testo si potrà operare sulla pagina utilizzando a scelta una delle tecniche ufficiali del Metodo Caviardage®. Gli elaborati dovranno essere prodotti individualmente.

Strumenti utili per realizzare un'opera seguendo le tecniche del Metodo Caviardage®:

-il video tutorial disponibile qui: <https://cepell.it/premio-cercatori-di-poesia-nascosta/>

-il sito www.caviardage.it.

Art. 4

Valutazione degli elaborati

La valutazione degli elaborati sarà effettuata da una Giuria di esperti appositamente nominata, che esaminerà in più fasi tutti i lavori pervenuti. Successivamente la stessa Giuria decreterà i vincitori che saranno **cinque** per ogni ordine di scuola (primaria, secondaria di 1° e 2° grado), per un totale di **quindici** vincitori. Saranno anche selezionati 60 migliori elaborati (20 per ogni ordine di scuola) che, insieme ai vincitori, risulteranno meritevoli di pubblicazione, per un totale di 75 elaborati pubblicati.

La selezione avverrà sulla base dei seguenti criteri:

•**Efficacia**: capacità dell'elaborato di trasmettere nell'immediatezza le finalità indicate nel presente bando

•**Originalità**: vitalità espressa nel linguaggio, nelle idee e nelle immagini;

•**Qualità**: validità dei contenuti e attenzione nella realizzazione.

Le decisioni della Giuria di esperti sono insindacabili ed inappellabili.

Art. 5

Modalità di partecipazione

La partecipazione al Concorso è gratuita e l'invio degli elaborati dovrà avvenire entro l'11 aprile 2022. Per partecipare è necessario compilare i modelli allegati al presente Regolamento.

Sono ammessi al Concorso solo lavori originali ed inediti, saranno, pertanto, esclusi lavori che contengono elementi coperti da copyright o che risultano già apparsi su qualsiasi mezzo di informazione. Non sono ammessi lavori il cui contenuto non risulti rispondente ai requisiti richiesti e alle finalità del concorso. Tutti gli elaborati dovranno essere conformi a quanto espresso negli articoli del presente Regolamento; non devono avere carattere commerciale e/o pubblicitario né avere contenuti contrari alla legge. Gli elaborati dovranno essere inviati dal docente referente in un unico invio. Dovranno altresì rispettare le seguenti caratteristiche:

- 1) Essere inviati in file jpeg e in alta risoluzione (min 300 dpi), **pena l'esclusione dal Concorso**.
- 2) Essere rinominati con: Cognome e Nome dello studente, classe, sezione e istituto (es. *Rossi Mario_II B_ I.C. Alighieri_Allumiere (RM)*); la stessa cosa avverrà per la liberatoria corrispondente (Allegato B o C).
- 3) Ogni invio sarà accompagnato da una scheda di presentazione compilata e firmata (Allegato A).
- 4) Dovranno essere inviati al seguente indirizzo mail: scuola.cepell@beniculturali.it (se superiori a 4mb si prega di inviare gli allegati tramite WeTransfer, Jumbo Mail o altri servizi).

Art. 6

Premiazione

I vincitori potranno essere premiati durante il Salone Internazionale del libro di Torino, con un evento creato ad hoc o in altra fiera dell'editoria.

- I primi **cinque istituti vincitori** riceveranno, **per ogni ordine e grado**, un premio in denaro destinato all'acquisto di un kit di libri per la propria biblioteca scolastica, nonché una copia del volume di cui all'art.4:

1° classificato: 500 euro

2° classificato: 450 euro

3° classificato: 400 euro

4° classificato: 350 euro

5° classificato: 300 euro

L'importo totale dei suddetti premi ammonta a euro seimila.

- **I 75 migliori elaborati** verranno pubblicati e sarà consegnato agli studenti un attestato di partecipazione.

- **Ai 15 insegnanti** degli studenti i cui elaborati risulteranno vincitori del Concorso sarà offerto un corso base del Metodo Caviardage®, tenuto dagli esperti formatori dell'Associazione "Il segno e la

parola”, al termine del quale riceveranno un attestato valido ai fini della formazione rilasciato dal Centro per il libro e la lettura.

Art. 7

Liberatorie

I partecipanti, per le opere proposte, concedono al MiC - Centro per il libro e la lettura, al MI e al MAECI una licenza d'uso completa, esclusiva, irrevocabile. Le opere potranno essere pubblicate sul sito degli enti promotori, nonché utilizzate per la realizzazione di mostre e altro genere di iniziative. L'adesione al Concorso attraverso l'invio dell'opera implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva i promotori da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera. A tale scopo dovrà essere compilata e inviata la liberatoria dell'Allegato B.

Art. 8

Accettazione del Regolamento

La partecipazione al Concorso è considerata quale accettazione integrale del presente Regolamento.

Art. 9

Informazioni sul procedimento

Informazioni e/o chiarimenti sul procedimento possono essere richiesti, fino a 5 giorni lavorativi precedenti la data di scadenza del presente Regolamento, esclusivamente attraverso la proposizione di quesiti scritti da inoltrare al seguente indirizzo di posta elettronica: scuola.cepell@beniculturali.it. Il Responsabile Unico del procedimento concorsuale di cui al presente Regolamento è la Prof.ssa Maria Greco.

Art. 10

Allegati

ALLEGATO A – Scheda di presentazione elaborati;

ALLEGATO B - Liberatoria dell'autore per i diritti di utilizzazione delle opere e accettazione del Regolamento (studenti minorenni).

ALLEGATO C - Liberatoria dell'autore per i diritti di utilizzazione delle opere e accettazione del Regolamento (studenti maggiorenni).

Angelo Piero Cappello

(documento firmato digitalmente)

ALLEGATO A

SCHEDA DI PRESENTAZIONE ELABORATI “Cercatori di poesia nascosta” Anno Scolastico 2021 – 2022

Regione/Stato _____ Provincia (___) Città _____

Istituto Scolastico _____ Indirizzo _____

_____ Tel. _____

Codice meccanografico _____

E-mail _____@_____

Docente referente: _____

Recapiti del docente referente:

Cell. _____ E-mail _____@_____

Classe/Classi _____

Ai sensi e per gli effetti del D.lgs. 196/2003 e ss.mm. e del Regolamento 2016/679 “GDPR”, dichiaro di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella presente scheda, e di autorizzarne l’archiviazione nella banca dati dei soggetti organizzatori.

Con la presente dichiaro inoltre di aver preso visione e di accettare il Regolamento del Concorso “Cercatori di poesia nascosta” 2022.

Firma del Dirigente scolastico _____

Data _____

ALLEGATO B

LIBERATORIA PER I DIRITTI DI UTILIZZAZIONE DELLE OPERE E ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO (STUDENTI MINORENNI)

l sottoscritt _____, nat__ a _____ Provincia (___),
il / / , residente a _____ Provincia (____), indirizzo
_____ tel. _____,

l sottoscritt _____, nat__ a _____ Provincia (___),
il / / , residente a _____ Provincia (____), indirizzo
_____ tel. _____,

Genitori dello studente _____

dell'Istituto _____

nella qualità di genitori dell'autore dell'opera presentata per il Concorso "Cercatori di poesia nascosta" 2022, dichiarano:

di possedere tutti i diritti dell'opera e di sollevare il Centro per il libro e la lettura da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera;

di concedere al MiC - Centro per il libro e la lettura, al MI e al MAECI una licenza di uso completa, a titolo gratuito e a tempo indeterminato per tutti gli utilizzi collegati alla suddetta iniziativa e su qualsiasi media e supporto (ex. affissione, stampa, folderistica, on line).

Dichiarano altresì di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del Regolamento a cui si riferisce la presente, e di autorizzare al trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs. 196/2003 e ss.mm. e del Regolamento 2016/679 "GDPR", per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo svolgimento del Concorso.

Firma madre _____

Firma padre _____

Data _____

ALLEGATO C

LIBERATORIA PER I DIRITTI DI UTILIZZAZIONE DELLE OPERE E ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO (STUDENTI MAGGIORENNI)

l sottoscritt _____, nat ____ a _____

_____ Provincia (____), il ____ / ____ / ____, residente a _____

_____ Provincia (____), indirizzo _____

_____ tel. _____,

studente dell'Istituto _____

nella sua qualità di autore dell'opera presentata per il Concorso "Cercatori di poesia nascosta" 2022,
dichiara:

di possedere tutti i diritti dell'opera e di sollevare il MiC - Centro per il libro e la lettura da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera;

di concedere al MiC - Centro per il libro e la lettura, al MI e al MAECI una licenza di uso completa, a titolo gratuito e a tempo indeterminato per tutti gli utilizzi collegati alla suddetta iniziativa e su qualsiasi media e supporto (ex. affissione, stampa, folderistica, on line).

Dichiara altresì di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del Regolamento a cui si riferisce la presente, e di autorizzare al trattamento dei dati personali ai sensi e per gli effetti del D.lgs. 196/2003 e ss.mm. e del Regolamento 2016/679 "GDPR", per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo svolgimento del Concorso.

Firma _____

Data _____